

સુરેશ જોશીનો જન્મ કયા થયો હતો ?

(અ) સુરત

(બ) મહુવા

(ક) વાલોડ

(ડ) બુહારી

સુરેશ જોશીનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો ?

(અ) ૧૯૨૧

(બ) ૧૯૨૨

(ક) ૧૯૨૩

(ડ) ૧૯૨૪

કોલેજકાળમાં સુરેશ જોશીએ કયા સામાયિકનું સંપાદન કરેલું ?

(અ) વસંત

(બ) એતદ્

(ક) ફાલ્ગુની

(ડ) ઉદેશ

ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાનું આંદોલન કોણ લઈને આવ્યું મનાય છે ?

(અ) સુંદરમ્

(બ) નર્મદ

(ક) ઉમાશંકર જોશી

(ડ) સુરેશ જોશી

સુરેશ જોશીનો ૧૯૫૬માં ૩૫ વર્ષની ઉંમરે કયો કાવ્યસંગ્રહ પ્રગટ થયો હતો ?

(અ) ઉપજાતિ

(બ) પ્રત્યંચા

(ક) ઈતરા

(ડ) ન તત્ર સૂર્યો ભાતિ

સુરેશ જોશીનું અવસાન કઈ સાલમાં થયું ?

(અ) ૧૯૮૫

(બ) ૧૯૮૬

(ક) ૧૯૮૭

(ડ) ૧૯૮૮

સુરેશ જોશીએ કયા કાવ્યસંગ્રહ માટે 'હવે રદ ગણવો' એવું કહ્યું હતું ?

(અ) ઈતરા

(બ) પ્રત્યંચા

(ક) ઉપજાતિ

(ડ) ઈદમ્ સર્વમ્

સુરેશ જોશીનો કયો વાર્તાસંગ્રહ નવા પ્રયોગો અને ટેકનીક સાથે પ્રગટ થાય છે ?

(અ) ગૃહપ્રવેશ

(બ) બીજી થોડીક

(ક) અપિ ચ

(ડ) એકદા નૈમિષારણ્યૈ

વિશિષ્ટ રોમેન્ટિક મૂડનાં 'મૃણાલ કાવ્યો' આપનાર કવિ કોણ છે ?

(અ) નિરંજન ભગત

(બ) સિતાંશું

(ક) સુરેશ જોશી

(ડ) સુરેશ દલાલ

૧૦. સુરેશ જોશીએ કઈ નવલકથાને 'લખવા પારેલી નવલકથાનો મુસદ્દો' એમ કહીને ઓળખાવી છે ?

(અ) ઢિન્નપત્ર

(બ) મરણોત્તર

(ક) કથાચક્ર

(ડ) વિદુલા

૧૧. 'ન તત્ર સૂર્યો ત્યાતિ' અને 'એકદા નૈમિષારણ્યે' નામના નવલિકારાંશહો કોણે આપ્યા છે ?

(અ) મધુરાય

(બ) રઘુવીર ચૌધરી

(ક) શ્રીકાંત શાહ

(ડ) સુરેશ જોશી

૧૨. ગુજરાતી સાહિત્યનાં પરંપરિત પ્રવાહને બદલી આધુનિકતાનાં નવા વહેણ કોણે વહેવડાવ્યા છે ?

(અ) નિરંજન ભગત

(બ) પ્રહલાદ પારેખ

(ક) સુરેશ જોશી

(ડ) રાજેન્દ્ર શાહ

૧૩. 'આધુનિક યુગના અગ્રધાત્રી' તરીકે કોને ઓળખવામાં આવે છે ?

(અ) નર્મદ

(બ) ક.મા. મુનશી

(ક) ગોવર્ધનરામ

(ડ) સુરેશ જોશી

૧૪. નીચેમાંથી કયો નિબંધસંગ્રહ સુરેશ જોશીનો નથી.

(અ) જનાન્તિકે

(બ) દૂરનાં એ સૂર

(ક) ઈદમ્ સર્વમ્

(ડ) અહો બત્ કિમ્ આશ્ચર્યમ્

૧૫. સુરેશ જોશીએ કયા પુસ્તકમાં ગુજરાતી કવિતાનો રસકીય આસ્વાદ કરાવ્યો છે ?

(અ) કિચિત

(બ) કથોપકથન

(ક) ગુજરાતી કવિતાનો આસ્વાદ

(ડ) કાવ્યચર્યા

૧૬. સુરેશ જોશીનો સંશોધન ગ્રંથ કયો છે ?

(અ) અરણ્યરુદન

(બ) શ્વેતવન્તુ

(ક) કિચિત

(ડ) મધ્યકાલીન જ્ઞાનમાર્ગી કાવ્યધારાની ભૂમિ

૧૭. સુરેશ જોશીનો પહેલો વિવેચન સંગ્રહ કયો છે ?

(અ) કિચિત

(બ) અષ્ટમોધ્યાય

(ક) કાવ્યચર્યા

(ડ) શ્વેતવન્તુ

૧૮. 'નવલકથાનો નાભિચાસ' નામનો લેખ કોણે લખ્યો છે ?

(અ) યુનીલાલ મડિયા

(બ) રઘુવીર ચૌધરી

(ક) સુરેશ જોશી

(ડ) મુમન શાહ

નીચેમાંથી કયું સામાયિક સુરેશ જોશી ચલાવતા ન હતા ?

(અ) ઊહાપોહ

(ક) ક્ષિતિજ

(બ) એતદ્

(ડ) શબ્દસૃષ્ટિ

૧૯૬૭માં ૩૧ પૃષ્ઠનું કયું દીર્ઘકાવ્ય લાભશંકર ઠાકરે લખ્યું છે ?

(અ) ભૂમ કાગળનાં કોરા

(ક) મારે નામને દરવાજે

(બ) માણસની વાત

(ડ) ટોળા, અવાજ, થોંપટ

બોદલેર અને એલિયટની કવિતાનાં પડઢા નિરંજન ભગતના કયાં કાવ્યસંગ્રહમાં સંભળાય છે ?

(અ) છંદોલય

(ક) પ્રવાલદ્વીપ

(બ) કિન્નરી

(ડ) અલ્પવિરામ

આધુનિકતાનો જાહેરમાં પ્રથમવાર પ્રગટ થયેલો વિદ્રોહી અવાજ કોણ ગણાય છે ?

(અ) અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ

(ક) નિરંજન ભગત

(બ) સુરેશ જોશી

(ડ) લાભશંકર ઠાકર

ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાનું વાતાવરણ જમાવવામાં નિમિત્ત બનેલું સામાયિક કયું છે ?

(અ) મનીષા

(ક) ક્ષિતિજ

(બ) ફાલ્ગુની

(ડ) એતદ્

ઉમાશંકર જોશીનું આધુનિક સમયમાં ભીંસાતા માનવીની વેદના સૌપ્રથમ પ્રગટ કરતું કાવ્ય કયું ?

(અ) છિન્નભિન્ન છું

(ક) વિતરાગ

(બ) આકુળ વ્યાકુળ

(ડ) અંજયો

ચિત્રકળાની જાણકારીનો ઉપયોગ પોતાની કવિતામાં કયા કવિએ કર્યો છે ?

(અ) નિરંજન ભગત

(ક) સુરેશ જોશી

(બ) પ્રહલાદ પારેખ

(ડ) ગુલામ મહમદ શેખ

'અથવા' નામે એકમાત્ર કાવ્યસંગ્રહ આપનાર કવિ કોણ છે ?

(અ) કલાપી

(ક) ગુલામ મહમદ શેખ

(બ) કાન્ત

(ડ) રાવજી પટેલ

લાભશંકરનો 'લઘરો', રાવજીનો 'હુશીલાલ' તો સિતાંશુનો..... ?

(અ) છગન

(ક) રમણ

(બ) મગન

(ડ) કરમણ

ગુલામ મોહમંદ શેખનો એકમાત્ર આધુનિક કાવ્યસંગ્રહ કયો છે ?

(અ) અથવા

(ક) માણસની વાત

(બ) ઉપજાતિ

(ડ) ઓડિયુસનું હલેસું

૨૯. 'ટોળા અવાજ ઘોઘાટ'માં 'મારે નામને દરવાજે' 'લઘર' નામે 'માણસની વાત' કરનાર કવિ કોણ છે ?

(અ) રાવજી પટેલ

(ક) સિતાંશું

(બ) લાભશંકર ઠાકર

(ડ) ચંદ્રકાંત શેઠ

૩૦. 'આધુનિકતાના અભિનિવેશ વિના કવિતાને વેદનામાંથી ગાળી આધુનિકતા સુધી' કયા કવિ પહોંચાડે છે ?

(અ) સિતાંશું

(ક) રાવજી પટેલ

(બ) લાભશંકર ઠાકર

(ડ) ચંદ્રકાંત શેઠ

૩૧. 'સ્વ. હંશીલાલની યાદમાં' જેવું વક્રોક્તિ અને કટાક્ષમય દીર્ઘકાવ્ય આપનાર કવિ કોણ છે ?

(અ) લાભશંકર ઠાકર

(ક) રમેશ પારેખ

(બ) મણિલાલ દેસાઈ

(ડ) રાવજી પટેલ

૩૨. ઉમાશંકર જોશીએ રાવજીના કયા ગીતને 'હંસગીત' કહ્યું છે ?

(અ) મારી આંખે કંકુના-

(ક) અમે રે તિલક રાજા-

(બ) અમને વડ વગરને-

(ડ) હો રાજ રે -

૩૩. 'મારી આંખે કંકુનાં સૂરજ આથમ્યા' જેવા અમરગીતના કવિ કોણ છે ?

(અ) ચંદ્રકાંત શેઠ

(ક) રાવજી પટેલ

(બ) અનિલ જોશી

(ડ) રમેશ પારેખ

૩૪. ગુજરાતી કવિતાને પરાવાસ્તવવાદી મોડ આપનાર કવિ કોણ છે ?

(અ) નિરંજન ભગત

(ક) સિતાંશું યશશ્ચંદ્ર

(બ) લાભશંકર ઠાકર

(ડ) રાવજી પટેલ

૩૫. ગુજરાતી કવિઓમાં સરરિયલ કાવ્યો લખવામાં સૌથી વિશેષ કુશળતા કોણે દાખવી છે ?

(અ) સુરેશ જોશી

(ક) લાભશંકર ઠાકર

(બ) રાવજી પટેલ

(ડ) સિતાંશું

૩૬. 'સરરિયલ' લેબલ લગાવેલી કવિતાઓ સિતાંશુંના કયા કાવ્યસંગ્રહમાં મળે છે ?

(અ) ઓડિસ્યુસનું હલેસું

(ક) લઘરો

(બ) જટાયું

(ડ) અથવા

૩૭. 'ઉઘડતી દીવાલો' માંથી 'પડધાની પેલે પાર' 'ગગન ખોલતી બારી'માં જોતા કયા કવિના આ ત્રણ કાવ્યસંગ્રહો મળે છે ?

(અ) સિતાંશું

(ક) સુરેશ જોશી

(બ) ચંદ્રકાંત શેઠ

(ડ) રાવજી પટેલ

‘શોધતો હતો ફૂલને, ફોરમ શોધતી હતી મને’- જેવા ઉત્તમ ગીતનાં કવિ કોણ છે ?

(અ) રાવજી પટેલ

(ક) અનિલ જોશી

(બ) મણિલાલ દેસાઈ

(ડ) ચંદ્રકાંત શેઠ

અનુભૂતિ અને અભિવ્યક્તિની દૃષ્ટિએ ચંદ્રકાંત શેઠનો કયો કાવ્યસંગ્રહ સંપૂર્ણ આધુનિક છે ?

(અ) ઉઘડતી દીવાલો

(ક) પડધાની પેલે પાર

(બ) પવન રૂપેરી

(ડ) ગગન ખોલતી બારી

ચંદ્રકાંત શેઠે કયો બાળ કાવ્યસંગ્રહ આપ્યો છે ?

(અ) ઈટાકિકટા

(ક) ચાંદલિયાની ગાડી

(બ) ઝરમરિયા

(ડ) થપ્પો

ચંદ્રકાંત શેઠનો ગીતસંગ્રહ કયો છે ?

(અ) પડધાની પેલે પાર

(ક) ઉઘડતી દીવાલો

(બ) ગગન ખોલતી બારી

(ડ) પવન રૂપેરી

નીચેમાંથી કયો કાવ્યસંગ્રહ રમેશ પારેખનો નથી ?

(અ) ક્યાં

(ક) ખડિંગ

(બ) ત્વ

(ડ) કાણોનાં મહેલમાં

‘સમી સાંજનો ઢોલ ઢબૂકતો’- જેવું ‘કન્યાવિદાય’નું ગીત કયા કવિએ આપ્યું છે ?

(અ) રમેશ પારેખ

(ક) અનિલ જોશી

(બ) સિતાંશું

(ડ) રાવજી પટેલ

‘પ્રત્યંયા’ એ સુરેશ જોશીનો છે ?

(અ) નિબંધસંગ્રહ

(ક) વાર્તાસંગ્રહ

(બ) વિવેચનસંગ્રહ

(ડ) કાવ્યસંગ્રહ

‘જનાન્તિકે’માં લલિત નિબંધો લખનાર નિબંધકાર કોણ છે ?

(અ) દિગ્વીશ મહેતા

(ક) રમેશ પારેખ

(બ) મણિલાલ પટેલ

(ડ) સુરેશ જોશી

ચિનુ મોદીનો કયો સંગ્રહ ‘વાતાયન’ની કવિતાઓને સમાવી લે છે ?

(અ) કાણોનાં મહેલમાં

(ક) શાપિત વનમાં

(બ) દર્પણની ગલીમાં

(ડ) ઊર્ણનાભ

ચિનુ મોદીનું ઉપનામ શું છે ?

(અ) ધાયલ

(ક) ઈશદિ

(બ) આદિલ

(ડ) પતીલ

‘શાપિત વન’માં કયા કવિ ‘દેશવટો’ ભોગવે છે ?

(અ) રમેશ પારેખ

✓ (બ) ચિનુ મોદી

(ક) આદિલ મન્સૂરી

(ડ) ચંદ્રકાંત શેઠ

ચિનુ મોદીએ ‘નળાખ્યાન’માંથી એક પાત્ર લઈ કયું ખંડકાવ્ય લખ્યું છે ?

(અ) ઋતુપર્ણ

(બ) નળ

✓ (ક) બાહુક

(ડ) દમયંતી

ચિનુ મોદીએ પોતાના ઉપનામ પરથી કયો કાવ્યસંગ્રહ આપ્યો છે ?

(અ) દેશવટો

✓ (બ) ઈશાદિગઢ

(ક) ક્ષણોના મહેલમાં

(ડ) વાતાયન